

光阴的答卷

□经贸学院 投资学 23 级 李新桐

第一章：时光的流转

每个人的一生中，总会有那么一段时间，是在追逐梦想的路上默默耕耘、渐行渐远的。我从广东一个宁静的小城市走来，直到今天，仍清晰地记得那片曾经激励我向上的热土。每当我回想，童年的影像总是跟随在心头，那些年少时的梦想，仿佛就在眼前。

我生长在一个普通的家庭，家里的书架上总是摆满了各式各样的书籍，从《论语》到《诗经》，从古文到现代文学，父亲总是鼓励我多读书，汲取书本中的智慧。他曾对我说：“文化，是一个民族的灵魂，任何社会的进步都离不开文化的滋养。”这句话像一盏灯，指引着我在漫长的成长路上不断前行。

从小，我便喜爱文字，尤其是那些带有深厚思想的作品。对于网络文学的迷恋，或许正源于那种独立思考 and 情感表达的自由。每当我翻阅一篇篇小说，诗歌，或者散文，心中总会有一种难以言表的感动。这些作品不仅仅是故事，它们承载着情感，传递着价值观。通过文字，我仿佛能感受到时代的脉动，领略到不同文化间的碰撞与交融。

第二章：理想与现实的交织

大学生活开始了，新的环境带来的是无尽的挑战和机会。每一天，步入校园，我总觉得自己就像是一只迷失的小鸟，既渴望飞翔，又不知如何找到自己的方向。在这片广阔的天地中，我不仅要汲取知识，更需要学会如何自我定位，如何与社会发生联系。

这时候，网络文学的影响力深深触动了我。那时的我常常坐在图书馆，透过窗外的阳光，翻阅着自己喜爱的文学作品。它们或许并不复杂，却总能引发我内心深处的思考。那一刻，我终于明白，阅读不止是为了逃避现实，而是为了更好地理解自我，理解这个世界。不过，问题也随之而来。在这个信息时代，每个人都可以通过网络自由表达，然而如何在这个庞大的信息流中坚持自己的信仰与价值观呢？我开始认真思考，作为一名年轻人，我们是否能通过自己的文字，在这片网络文化的土壤上撒下自己的种子，传播那些能够启迪他人、传递正能量的思想？

第三章：青春的力量

走进大学的校门，陌生的环境与新的人际关系让我一时感到无所适从。虽然面临着新的挑战，但我知道，这一切都是成长的必要过程。每当夜深人静时，独自坐在宿舍的窗前，我常常会反思自己这一段时间的变化，和以往不同，现在的我不仅需要课堂上汲取知识，更需要现实的磨砺中找到自己前进的方向。我开始深刻地理解，作为一名年轻的大学生，我不仅仅是学习者，更是这个时代的参与者。青春不仅仅是个人成长的过程，更是对社会、对国家责任的承担。我意识到，自己所学的知识 and 技能，终究是要服务于社会的，助力国家的发展。

在不断的思考与探索中，我发现，无论是学术领域的进步，还是文化的创新，最终都离不开“价值观”的引领。社会的进步，往往是由一代代年轻人所推动，而这份推动力，源自于我们对理想的坚守与责任的担当。

于是，我开始在课余时间撰写一些文字，试图通过我的笔，记录这个时代的声音。我写下自己对社会变革的看法，对未来的期许，对青年一代责任的理解。文字成为了我思考与表达的方式，也成了我不断探索自我与时代关系的桥梁。

随着时间的推移，我逐渐明白，作为青年一代，我们的力量并不仅仅来源于知识的积累，而是来源于我们如何在不断变化的世界中，站稳脚跟，发出属于自己的声音。无论是通过文字，还是行动，我们都在用自己的方式，推动着社会的发展与进步。

第四章：文化的力量

在不断的探索中，我意识到，文化的力量无处不在。无论是历史长河中的经典，还是今天涌现的网络文化，都在潜移默化中塑造着我们的思想与品格。而作为新一代的青年，我们正处在这个文化变革的时代，我们有责任去传承、创新，甚至引领文化的发展。

我开始思考，网络文化对于我们这一代人到底意味着什么？它不仅仅是娱乐和消遣，更是我们表达思想、传递价值观的重要平台。在这个信息高度发达的时代，互联网让我们能够接触到多元的思想和文化，而正是这些多元化的文化交织，形成了当代社会的文化图谱。我们从其中汲取养分，也在其中留下了自己的痕迹。

回望自己在网络上参与的每一次讨论，每一次互动，我发现，无论是社会热点、时事新闻，还是关于文化、哲学的思考，都会引发我更加深刻的思考，而这些思考，最终都会融入到我的创作的文字中。我意识到，作为一名大学生，我所能做的，不仅仅是学习课堂知识，更重要的是要将自己所学的和时代紧密联系，去推动文化的前行。

网络文学，作为其中最具有代表性的文化形式之一，正逐渐成为我们与外界沟通、与他

人思维碰撞的窗口。它赋予了每个个体发声的机会，也让我们能够在文字中找到共鸣。正因如此，网络文学不仅仅是个体的创作，它承载着时代的声音，映射着社会的变迁，反映着人民心灵的诉求。

第五章：责任与担当

随着对文化的深入理解，我意识到，作为新时代的青年，我们肩负着传承和发展的双重责任。我们不仅要传承中华文化的精髓，也要在现代化的浪潮中，推动文化的创新与发展。尤其是在网络文化的蓬勃发展背景下，我们的责任显得尤为重要。

在每一次创作的过程中，我都会提醒自己，要始终保持清醒的头脑和明确的方向。我所创作的作品，不仅是个人情感的宣泄，更是一种社会责任的体现。在文字中，我希望能够传递正能量，能够让更多的人感受到文化的力量，感受到思想的引领。

我曾经阅读过一句话：“青年一代有理想、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”这句话深深地触动了我，在这个信息化、全球化迅速发展的时代，我们的角色更加重要。我们的每一篇文章，都是对时代的回应，都是对未来的诉求。而我们肩上的责任，不仅仅是为自己创造一个光辉的未来，更是要为我们的社会、为我们的民族贡献一份力量。

第六章：未来的光辉

随着时间的推移，我越来越清楚地意识到，文化不仅仅是历史的遗产，它更是未来的指引。我们这一代年轻人，正在用自己的方式，书写着属于自己的时代篇章。而我们所承载的，不仅仅是个人的梦想，更是时代赋予我们的使命。

未来的道路充满挑战，但也充满希望。作为一名大学生，我深知，自己肩负着推动社会前进的责任。我将继续通过文字表达自己的思考与信仰，将我的价值观融入到每一篇作品中，向社会传递正能量，激励更多的人为美好的未来而奋斗。

在这个瞬息万变的时代，我们每个人都不断书写自己的故事，而网络文化，正是我们展示自我、传递思想的广阔舞台。我相信，随着一代代青年的努力与奋斗，我们必将创造出属于自己的文化辉煌，让中华文化在全球舞台上焕发出更加璀璨的光彩。

第七章：永不停歇的追求

走过青春的每一个脚步，回望来时的路，我深知这一切都不是终点，而是新的开始。如今，站在大学的校园中，我依然怀揣着那些曾在少年时代种下的梦想。在这片不断变化的时代背景下，我们每个人都在追求属于自己的未来，而这份追求，也正是我们青年一代最宝贵的财富。

每当夜深人静，坐在书桌前，我总会不禁想起那些曾在心中激荡过的梦想，想起那一段段奋发向上的日子。如今，虽已步入大学，但我知道，自己并未走到人生的终点。我们的追求，永远没有终结，只有不断超越，不断进取。

我曾经在书本中读到过一句话：“青春不是一段年华，而是一种精神状态。”它激励着我，也深深影响着我的的人生观。在这条追逐梦想的道路上，我们从未停止过前行的步伐。每一个新的挑战，都是自我超越的机会；每一次的失败，都是走向成功的必经之路。而这一路上的坚持与奋斗，正是青春最真实的模样。

正是因为有了对理想的执着追求，我们这一代青年，才会在这片充满机遇和挑战的土地上，勇敢追梦，砥砺前行。我们不仅要追求个人的成功，更要用行动去推动社会的进步，去建设一个更加美好的国家。

结语：与时代同行

回顾过去的岁月，我意识到，正是时代赋予了我们无限的可能。作为新时代的青年，我们注定要肩负起属于我们这一代的使命。在这个信息化、全球化的时代，我们的每一个思考，每一个创作，每一次行动，都在影响着社会的未来。我们不再是旁观者，而是这场伟大时代变革的见证者与参与者。

网络文学、网络文化的蓬勃发展，正是时代赋予我们最有力的工具和平台。我们有机会通过自己的笔，记录这个时代的风云变幻，讲述这片土地上的故事，表达对美好生活的憧憬与向往。我们的作品不仅能够传播思想、传递情感，更能引导未来的文化走向，激励更多人参与到时代的进程中。

因此，我始终坚信，作为年轻一代，我们有责任去创造，去引领，去创新。无论是文学创作，还是文化表达，都是我们参与时代变革的重要方式。每一篇文章，都是我们对未来的期许；每一次创作，都是我们为 society 贡献的一份力量。

在未来的道路上，我将继续用文字表达自己的思考与情感，通过创作推动文化的繁荣，贡献我的微薄之力。我相信，只要我们每一个人都坚守初心，勇敢追梦，我们定能在这个伟大的时代中，书写属于我们的光辉篇章。



摄影/管理学院 会计 241 李佳慧

落网

□ 农业与生物学院 农学 24 级 潘慧琳

班会课伊始，我便神游天外。

教室左上方悬挂的圆形钟表，秒针一顿一顿地移动，像极了此刻涣散的心绪。班主任在讲台上说着开学事宜，未来同学们的自我介绍声隐隐约约，像是从很远的地方传来。

“喂，同学，到你介绍了。”新同桌轻轻推了推我，我猛地回神，目光从钟表上惊慌地收回来，指尖还残留推走神时攥紧衣角的微麻感，连带着心跳都慢了半拍。“啊，哦，到我了。”我慢悠悠地走到讲台，喉咙发紧。台下四十多双眼睛齐刷刷看向我，让我恨不得立刻逃离。我低下头，用几乎听不见约声音说，“大家好，我是洛惘，洛阳的洛，迷惘的惘，平时喜欢在网上冲浪。”掀不起一丝风浪，介绍就这样结束了。

几周之后，我们在开网络主题班会，说是在网络时代树立什么正确的网络意识，不清楚我也不是很在意，我的同学们大概也是。班主任继续讲话，PPT 翻到了网络安全教育页面，“同学们，网络不是法外之地”几个大字格外醒目。我抬头瞥了一眼，视线又不自觉地飘向那个钟表——它挂在教室左上方，白色圆盘，黑色指针，再普通不过。值得一提的是我又换了新同桌，还不清楚名字。

钟摆有节奏地摇晃，我的眼皮越来越重。周围的声音渐渐模糊，老师的讲话声，同学的翻书声逐渐扭曲、变形，最终融为钟表的嘀嗒声，而钟表的指针似乎在模糊中改变了位置。

“哎，同桌，你叫什么？我叫简刃双，简单的简，刀刀的刀，双面的双。”我蓦然惊醒，只听见自说自话，完全没想要得到回答。朦胧中，我感觉钟表的位置似乎变了，它不再在教室左上方，而是移到了右上方。指针转动的声音也变得不同，更加响亮，每一声都敲击在我的耳膜上。

“你怎么又走神了？”同桌笑看说。他是个看起来很阳光的男生，脸上总是带着着笑意。“我好好像睡了一会儿。”我揉了揉眼睛，“对了，你叫什么名字？我刚才没记住。”

“简刃双，简单的简，刀刀的刀，双面的双。”他回答道，又指了指前面，“那是郑法，正义的郑，法治的法。”接着指向斜前方的两个女生，“那是净土和安宁，她们是好朋友。”

我顺着她的指引看去，一个短发女生正在笔记本上写着什么，她旁边的长发女生则专注地看着黑板。这些名字听起来有些特别，但作为新生，我并不知道班上同学的名字，所以也不觉得多么奇怪。但是他那么快就记住同学，真厉害。

“哦，那个我叫洛惘，洛阳的洛，惘然的惘。”“你这个名字有意思，落网，像是迟早要在网络上落网似的。”他脸上带有笑意，但是好像掺杂着丝丝恶意，令我不适，仔细看却好像是我的错觉，明媚开朗，是我所羡慕的。

“网络时代，每个人都要为自己的言行负责。”班主任的声音突然响起，我转头看，PPT 仍停留在网络安全教育的页面上。

下课铃响了，班会结束。简刃双拍拍我的肩，“走吧，去食堂。”几天过去，我逐渐适应了高中生活。简刃双成了我形影不离的朋友，郑法则总是冷着脸，但学习格外认真，净土和安宁坐在我们斜前方，安宁是个文静的女孩，很少说话，但笑起来很温柔；净土则总是护着她，像是姐姐保护妹妹。

“你看，”一天午休时，简刃双神秘地将手机通到我面前，“校园论坛上有人在说安宁的事。”我接过手机，屏幕上示着一个股名帖子：《高一某安姓女生不简单。表面文静实则……》。内容写得模棱两可，却充满了暗示性，直指我们班那个总是安静坐在角落的长发女生。

“这……说是安宁吗？”我感到一丝不安。虽然和她不熟，但几周下来，印象中的安宁总是独自看书或与同桌净土低声交谈，看不出任何异常。

“除了她还有谁？”简刃双压低声音，“我就说嘛，那种看起来太乖的女生，背地里都有问题。”我犹犹豫，但“这帖子什么实质内容都没有，可能就是瞎编的。”

筑刃双耸耸肩：“无风不起浪。不过你别到处说啊，对人家影响不好。”

他最后那句话像是一把钥匙，打开了我内心深处某种阴暗的好奇，那天之后，我开始不自觉地论坛上搜索相关内容，又发现了几个类似的

帖子，细节逐渐增加，却依然没有确凿证据。

变化发生在一周后的食堂午餐时间。几个同学聊起最近的八卦，不知不觉话题转向了安宁。

“你们发现了吗？安宁最近总是独来独往。”“听说她初中就因为什么事转过学……”我的心跳突然加速。一直以来，我都是班级里的小透明，没有人会注意我说什么。但现在，我掌握着别人不知道的信息，一种奇怪的冲动涌上心头，我深吸一口气，加入了谈话。

“其实，“我压低声音，确保只有我们这桌能听见。“我在论坛上看到，她初中时和校外的人有牵扯，所以才转学的……”

所有人的目光瞬间聚焦在我身上。那种被关注的感觉让我既恐慌又兴奋。我添油加醋地把论坛上看来的零碎信息串联起来，看着同学们惊讶的表情，一种从未有过的存在感油然而生。

简刃双在一旁点头补充：“是啊，我也看到了，洛惘说得没错。”

那一刻，我感到自己不再是班级里的边缘人。通过分享这个“秘密”，我似乎终于被接纳了。

接下来的几天，事情失控的野火，我甚至在走廊里听见不认识别班同学，都在交头接耳地议论那个“高一不检点的女生”。每一次听到，我的胃都会轻轻地抽搐一下，一种混合着负罪感和畸形成就感情绪悄然滋生。我仿佛不再是那个无人注意的小透明，却成了某种黑暗信息的中心。

但好景不长，谣言像野火般蔓延，版本变得越来越离谱。我听到的内容已经与我最初所说的相去甚远，但每个人都信誓旦旦地说是从我这里听来的。

安宁的变化是面易见。她的眼睛总是红肿。课间不再离开座位，甚至不敢与人对视。她的同桌净土像护盾一样时刻守在她身边，看向我的目光充满了敌意。

“没关系，”简刃双总是轻松地，说，“言语就像我的名字，是双刃剑，能保护自己，也能伤人，现在这样。至少没人敢小看你了。”

他的话让我暂时安心，但深夜独处时，那些不安就会通上心头。我试图告诉自己，我只是在分享已知的信息，不是始作俑者。但内心深处，我知道自己成了伤人的那把剑。

转折发生在一个周三的早晨。安宁的座位空着，班主任面色凝重地宣布她因个人原因暂时休学。全班一片寂静，我感到胃里一阵翻腾。

下课后，净土走到我的桌前，眼睛红肿却目光如炬：“你满意了吗？就为了那点存在感？”我想辩解，却发不出任何声音。

第二天，净土也没来，听说请了病假，更让我恐惧的是安宁休学后班级风向的转变，曾经对她表示同情的同学，现在纷纷开始说她的坏话。

“我早就觉得她有问题。”“一看就不是省油的灯。”

简刃双在我耳边低语：“你看，现在大家都这么认为，说明你说的没错。言语就是这样，能塑造真相。”他笑了笑，这次我很清楚地看到那瑟童，“我以前也被这么搞过，我最清楚没人会记得真相，大家只会记得最刺激的那个版本。”

我内心越发混乱。什么是真的？什么是假的？谣言已经与真相纠缠不清。连我自己都开始怀疑最初的判断。

那天晚上，我失眠了。我翻看论坛上那些帖子，试图找出最初的来源。却发现它们已经被删除得干干净净，只剩下衍生出来的各种版本，谣言已经脱离源头，自成生命。

第二天到校，我发现郑法一直在注意我。课间，他径直朝我走来。

“洛惘，我们需要谈谈。”他表情严肃。

“什么事？”我故作镇定。

“关于安宁的事，”他压低声音，“我知道最初是从你这里传出来约。”

我的心跳加速：“大家都在说，凭什么只找我？”

“因为我亲耳听到你在食堂开始的，而且，”他顿了顿，目光锐利。“我让学计算机的表哥帮忙分析了论坛最初那几个帖子的发布规律和 IP，它们不仅都来自学校附近的同一个网吧，而且发帖时间都在午休或放学后，甚至有一个帖子的精确到分钟的时间点，我们班的监

控显示，当时只有简刃双不在座位上。”

我感到后背发凉：“你什么意思？”

“我的意思是，有人故意在造谣，而你在不明真相的情况下扩大了谣言，”郑法直视我的眼睛，“你知道吗？安宁的父亲去世不久，她本来就有轻度抑郁，现在因为这件事，她状况很不好，甚至尝试过……”他没说下去。但眼神说明了一切。

我感到一阵眩晕：“我不知道这些，我只是——”

“你只是什么？只是随便说了几句？”郑法语气严厉，“就是你这随便几句，可能毁了一个人的人生。”

他的话像一记重锤击中了我的心脏，那一刺，所有借口和辩解都显得苍白无力。

我被叫到了班主任办公室，面对看学校的德育主任和一位网警。我这才知道，事借已经超出了校园范畴。

“网络不是法外之地，”网警严肃地说，“即使是未成年人，也要为自己的言行负责。”我脑中嗡的一声，突然明白了什么。洛惘——落惘——落网，这几个词在我脑海中循环，形成了一种可怕的预言式关联。

我接受了处分，被要求在全班面前道歉。当初那些热切听我分享“秘密”的面孔，此刻都结上了冰，聚焦在我身上的目光从好奇与崇拜，瞬间变成了鄙夷与躲闪，仿佛我是什么亟需隔离的病原体，几个曾附和最积极的同学声音最大地议论着“真没想到他是这种人”，迅速彻底地划清界限。我站在原地，之前那点可笑的虚荣被彻底戳破，只剩下面目可憎的现实。

当我站在讲台上，结结巴巴地念着道歉信时，教室门被推开了。安宁站在那里，面色苍白但取神坚定。

“我并不想接受你的道歉，但我妥协。”她轻声说，轻的好像只有我可以听见，“你的一句话，偷走了我最后一点安宁。”然后看向全班，“那些事情，我从来没有做过。你们的嘴在自己身上，我管不了，但我绝不能容忍你们肆意地将恶意倾覆在我身上。”接着转身离开。

教室里鸦雀无声。

那瞬间，我的视线开始模糊，耳边只剩下钟表撒针疯狂加速的嗡鸣。它越转越快，快到拖出残影，快到所有景象——那些鄙夷的目光，冰冷的注视——都被这股漩涡撕扯、吞噬，我心脏骤然一缩，整个人像被无形的手攥紧，猛地弹坐起来——

耳边是死寂过后自己心脏疯狂擂鼓的轰鸣声，咚咚咚地撞击着心腔。我大口喘着气，发现自己仍坐在班会课的教室里，冷汗已经浸透了后背，眼神聚焦处，是教室左上方的钟表。班主任仍在讲台上，PTT 显示着“同学们，网络不是法外之地”。耳边是新同桌的问候：“你怎么了？”

我恍惚地环顾四周——没有简刃双。没有郑法，没有净土和安宁。我只是一个进入新班级没有多久的高一新生，甚至连同学的名字都还没记全。

“没什么，”我清楚地听见自己回答，心跳逐渐平复，没有什么真好。

下课铃响了。

班会结束后，我特意留意了班上同学的名字，没有简刃双，没有郑法。没有净土，也没有安宁。那些我在“梦”中热悉的名字和面孔，在现实中并不存在。

但我却感到一种前所未有的真实恐惧——那个梦太真实了，每一个细节，每一次心跳加速，每一份惊悚与恐慌，都刻骨铭心。

我走向讲台，班主任正在整理材料。

“老师，”我轻声问道，“网络安全教育之后，我们会有机会深入讨论相关案例吗？”

班主任有些惊喜地看着我：“当然会，这学期我们安排了专门的讲座和研讨会。你怎么想到问这个？”

我笑了笑，没有回答，只是心里暗暗决定：下次网络安全教育，我一定要认真听讲，不仅仅是为了成绩，更是为了理解那个梦想要告诉我的东西。

走出教室，阳光明媚得有些刺眼。我深吸一口气，感受着现实世界的踏实感。

那个梦或许只是我潜意识中的一场演习，但它教会我的，远比任何说教都要深刻，在这个信息爆炸的时代，每个人都可能是谣言的传播者。也可能是谣言的受害者。而作为网名“洛惘”的我，更加明白“落网”二字的分量。

网络不是法外之地，言语不是无害的游戏。这是我在高中以一种特殊方式学到的第一课。